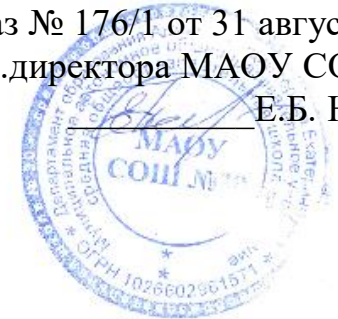


**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 30 г. Екатеринбурга**

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28 августа 2020г

Приложение 1
к Основной образовательной программе
начального общего образования
Утверждено
приказ № 176/1 от 31 августа 2020г.
и.о.директора МАОУ СОШ № 30
Е.Б. Никитина



**Рабочая программа начального общего образования
по ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

Рабочая программа по «Литературному чтению» разработана на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 с изменениями в ФГОС НОО приказ Минобрнауки России от 22.09.2011 года № 2357); концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России; основной образовательной программы начального общего образования образовательного учреждения и планируемых результатов начального общего образования с учетом возможностей УМК системы «Школа России»; требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержанием наполнение учебных предметов ФГОС НОО по предмету «Литературное чтение»; авторской программы «Литературное чтение», составителями которой являются: Л.Ф.Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова и др.

На изучение литературного чтения на уровне начального общего образования отводится 506 часов (1-3 классы - 4 часа в неделю, 4 класс – 3ч. в неделю): 1 класс – 132 часа, 2-3 классы – по 136 часов в год. - 4 класс – 102ч.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные универсальные учебные действия

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;

– вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;

- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;*
- *создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;*
- *осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;*
- *осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;*
- *строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;*
- *произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.*

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты

Предметные результаты

Предметные результаты освоения учебного предмета предполагают сформированность:

- понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– умения самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

– осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;

– прогнозировать содержание текста художественного произведения по заголовку, автору, жанру и осознавать цель чтения;

– читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

– различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

– читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

– использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, выборочное поисковое, выборочное просмотровое в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);

– ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):

– для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; воспроизводить в воображении словесные художественные образы и картины жизни, изображенные автором; этически оценивать поступки персонажей, формировать свое отношение к героям произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– для научно-популярных текстов: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;

– использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов:

– для художественных текстов: устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками (мотивы, последствия), мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;

- для научно-популярных текстов: устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов:
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;
- для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотносить их с содержанием текста;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста (для всех видов текстов);
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).

Выпускник получит возможность научиться:

- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;*
- *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;*
- *высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;*
- *устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия других видов искусства;*
- *составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).*

Круг детского чтения (для всех видов текстов)

Выпускник научится:

- осуществлять выбор книги в библиотеке (или в контролируемом Интернете) по заданной тематике или по собственному желанию;
- вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;
- составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.

Выпускник получит возможность научиться:

- *работать с тематическим каталогом;*
- *работать с детской периодикой;*
- *самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).*

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);
- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений;
- находить средства художественной выразительности (метафора, олицетворение, эпитет).

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;
- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (иносказание, метафора, олицетворение, сравнение, эпитет);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.

Творческая деятельность (только для художественных текстов)

Выпускник научится:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;
- восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями;
- составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;
- составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

Выпускник получит возможность научиться:

- вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например, рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевленного предмета;
- писать сочинения по поводу прочитанного в виде читательских аннотации или отзыва;

- создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;
- создавать проекты в виде книжек-самоделок, презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;
- работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение, в том числе и в виде мультимедийного продукта (мультфильма).

Содержание учебного предмета

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей

проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*.

Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли

актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

1 КЛАСС

Жили-были буквы

Стихи:

В. Данько «Загадочные буквы» ,И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А» , С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет», Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой», И. Гамзакова «Кто как кричит», С. Маршак «Автобус №26».

Сказки, загадки, небылицы:

Е. Чарушин «Теремок», русские народные сказки «Рукавичка», «Петух и собака», русские народные загадки, песенки, потешки, стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»,

Апрель, апрель! Звенит капель

Стихи:

А. Майков «Ласточка примчалась...» , А. Плещеев «Сельская песенка», С. Маршак «Апрель», Т. Белозеров «Подснежник», стихи - загадки Е. Трутневой, И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, В. Берестов «Воробушки», А. Майков «Христос Воскрес», пословицы из старинных книг.

И в шутку и всерьез

Стихи и рассказы:

Н. Артюхова «Саша – дразнилка» , О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Мы играли в хохотушки» , «Разговор Лютика и Жучка», К. Чуковский «Федотка», «Телефон», Г. Кружков «РРРРЫ!», О. Дриз «Привет», Я. Тайц «Волк», И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки», М. Пляцковский «Помощник», стихи из старинных книг.

Я и мои друзья

Стихи:

Ю. Ермолаев «Мой лучший друг», Е. Благинина «Подарок», В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет», Ю. Энтин «Про дружбу», В. Берестов «В магазине игрушек» , С. Маршак «Хороший день», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Я. Аким «Моя родня», И. Пивоварова «Вежливый ослик»

О братьях наших меньших

Стихи и рассказы: С. Михалков «Трезор», В. Осеева «Собака яростно лаяла» , И. Токмакова «Купите собаку» , М.Пляцковский «Цап Царапыч»,

Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата» , В. Лунин «Никого не обижай» , С. Михалков «Важный совет» , Р. Сеф «Кто любит собак...», Сладков «Лисица и еж», Д. Хармс «Храбрый еж», С. Аксаков «Гнездо».

2 КЛАСС

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество

Произведения устного народного творчества:

пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки.

Русские народные сказки:

«Петушок и бобовое зёрнышко», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень

Стихи и рассказы:

Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень настурила...», А.Фет «Ласточки пропали...», В. Берестов «Хитрые грибы», М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом...»

Русские писатели

Стихи:

А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Ветер тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...».

Сказка : «Сказка о рыбаке и рыбке».

Басни: И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука», « Стрекоза и Муравей».

Рассказы: Л.Н. Толстой «Филиппок», «Котенок», «Правда всего дороже»

О братьях наших меньших

Весёлые стихи о животных:

Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...», И.Пивоварова «Жила – была собака», В.Берестов «Кошкин щенок».

Рассказы о животных:

М.Пришвин «Ребята и утята», Е.Чарушин «Страшный рассказ», Б.Житков «Храбрый утенок», В.Бианки «Музыкант», «Сова».

Из детских журналов

Произведения из детских журналов:

Д.Хармс «Игра» , «Вы знаете?», «Что это было?» , Ю.Владимиров «Чудаки», Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижы», А.Введенский «Ученый Петя», «Лошадка», Д.Хармс, Н.Гернет «Очень – очень вкусный пирог».

Люблю природу русскую. Зима

Лирические стихотворения: Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.Есенин «Поет зима, аукает...», А. Барто «Дело было в январе...»

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль»

Писатели детям

Сказки:

К.И.Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». Стихи: С.Маршак «Кот и лодыри», С.В.Михалков «Мой щенок», «Мой секрет», «Сила воли», А.Л.Барто «Веребочка» , «Мы не заметили жука», «В школу» , «Вовка - добрая душа».

Юмористические рассказы: Н.Н.Носов «Живая шляпа», «На горке».

Я и мои друзья

Стихи о дружбе и друзьях: Н. Булгаков «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев «Два пирожных».

Рассказы: В.Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?»

Люблю природу русскую. Весна.

Лирические стихотворения:

Ф.Тютчев «Весенние воды» , А.Плещеев «Весна», «В бурю», А.Блок «На лугу», И.Бунин «Матери», С.Маршак «Снег теперь уже не тот...», Е.Благинина «Посидим в тишине», Э.Мошковская «Я маму обидел...».

И в шутку и всерьёз

Весёлые стихи:

Б.Заходер «Товарищам детям», «Песенки Винни Пуха», Э.Успенский «Если б был бы я девчонкой...», «Память», В. Берестов «Знакомый», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране», Г. Остер «Будем знакомы», «Вредные советы». Сказочная повесть Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» - отрывки., рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным».

Литература зарубежных стран

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Сказки:

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка», Г.С.Андерсен. «Принцесса на горошине», Эни Хогарт. «Мафин и паук».

3 КЛАСС

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём

Самое великое чудо на свете

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.

Устное народное творчество

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Докучные сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.

Русские народные сказки:

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Иллюстрации к сказке В.Васнецова и И.Билибина.

Поэтическая тетрадь 1

Русские поэты 19-20 века

Стихи:

Ф.Фютчев «Весенняя гроза», «Листья», А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»

И. Никитин «Полно, степь моя...», «Встреча зимы», И. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели

Лирические стихи:

отрывки из романа «Евгений Онегин», «Зимнее утро», «Зимний вечер», М. Лермонтов «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень».

Сказки:

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...!»

Басни:

И. Крылов «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна», «Ворона и Лисица».

Рассказы:

Л. Толстой «Акула», «прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»

Поэтическая тетрадь 2

Стихи о природе:

Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...», «Дед Мазай и зайцы», К. Бальмонт «Золотое слово», И. Бунин «Полевые цветы».

Литературные сказки

Д.Н.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».

«В. Гаршин «Лягушка-путешественница», В. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы

М. Горький «Случай с Евсейкой». К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь 1

С. Чёрный «Что ты тискаешь утенка?..», «Воробей», «Слон», А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона», С. Есенин «Черемуха»

Люби живое

Рассказы о природе, о животных:

М.Пришвин. «Моя родина», И. Соколов-Микитов «Листопадничек», В. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку».

В. Бианки. «Мышонок Пик», Б. Житков «Про обезьяну», В. Астафьев «Капалуха», В. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь 2

Стихи:

С. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...», А. Барто «Разлука». «В театре», С.Михалков «Если», Е.А.Благинина «Кукушка». «Кртёнок»

Собирай по яголке – наберёшь кузовок

Рассказы:

Б. Шергин «Собирай по яголке – наберёшь кузовок», А. Платонов. «Цветок на земле», «Ещё мама», М.Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники», Н.Носов «Федина задача», «Телефон», «Друг детства».

По страницам детских журналов

Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой», Ю.Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели», Г. Остер «Вредные советы», «как получаются легенды», Р.Сеф «Весёлые стихи».

Зарубежная литература

Древнегреческий миф. Храбрый Персей.

Литературная сказка : Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок».

4 КЛАСС (102 Ч)

Вводный урок

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

Летописи, былины, жития

Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего».

А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге».

Былина: «Ильины три поездочки».

Житие Сергия Радонежского, В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».

Чудесный мир классики

Литературная поэтическая сказка: П. Ершов «Конёк-горбунок», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»,
Лирические стихи: А. Пушкин. Стихи. «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарованье...», М. Лермонтов «Дары Терека». Литературная
сказка: М. Лермонтов «Ашик-Кериб»

Отрывок из повести: Л. Толстой «Детство»

Басня: Л. Толстой «Как мужик камень убрал».

Рассказ: А. Чехов «Мальчики».

Поэтическая тетрадь

Ф. Тютчев «Ещё земли печален вид...» «Как неожиданно и ярко...». А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».

Лирические стихи:

Е. Баратынский «Весна! Весна! Как воздух чист!..», А. Плещеев «Дети и птичка», И. Никитин «В синем небе плывут над полями...»

Н. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...», И. Бунин «Листопад».

Литературные сказки

В. Одоевский «Городок в табакерке», В. Гаршин «Сказка о жабе и розе», П. Бажов «Серебряное копытце», С. Аксаков «Аленький цветочек».

Делу время – потехе час

Литературная сказка:

Е. Шварц «Сказка о потерянном времени».

Рассказы: В. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка», В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».

Страна детства

Рассказы:

Б. Житков «Как я ловил человечков», К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками», М. Зощенко «Ёлка».

Поэтическая тетрадь

Стихи: В. Брюсов «Опять сон», «Детская». С. Есенин «Бабушкины сказки». М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» «Наши царства».

Природа и мы

Д. Мамин - Сибиряк «Приёмыш», А. Куприн «Барбос и Жулька», М. Пришвин, «Выскочка», Е. Чарушин «Кабан», В. Астафьев «Стрижонок Скрип».

Поэтическая тетрадь

Б. Пастернак «Золотая осень», Д. Кедрин «Бабье лето», С. Клычков. Картины весны и лета в их произведениях.

Н. Рубцов «Сентябрь». С. Есенин «Лебедушка».

Родина

И. Никитин «Русь». Образ Родины. С. Дрожжин «Родине», А. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»

Страна фантазия

Е.С.Велтистов «Приключения Электроника», Кир Булычёв «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.Андерсен «Русалочка».

М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.

С. Лагерлёф. В Назарете. Святое семейство. Иисус и Иуда.

Тематическое планирование.

№ п/п	Тема	Количество часов
1 класс		
Добукварный период		14ч
1	Урок-путешествие. «Азбука» — первая учебная книга.	1ч
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1ч
3	Слово и предложение.	1ч
4	Слог.	1ч
5	Ударение.	1ч
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1ч
7	Звуки в словах. Слог-слияние.	1ч
8	Повторение и обобщение пройденного материала.	1ч
9	Гласный звук [а], буквы А, а.	1ч
10	Гласный звук [о], буквы О, о.	1ч
11	Гласный звук [и], буквы И, и.	1ч
12	Гласный звук [ы], буква ы.	1ч
13	Гласный звук [у], буквы У, у.	1ч
14	Гласные буквы. Обобщение	1ч
Букварный период		56ч

1	Согласные звуки [н], [н'], буквы <i>Н, н</i> .	2ч
2	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	2ч
3	Согласные звуки [к], [к'], буквы <i>К, к</i> .	2ч
4	Согласные звуки [т], [т'], буквы <i>Т, т</i> .	2ч
5	Согласные звуки [л], [л'], буквы <i>Л, л</i> .	2ч
6	Согласные звуки [р], [р'], буквы <i>Р, р</i> .	2ч
7	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	2ч
8	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	2ч
9	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	2ч
10	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	2ч
11	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	2ч
12	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	2ч
13	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	2ч
14	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	2ч
15	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	2ч
16	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	2ч
17	Буква <i>ь</i> — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	2ч
18	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	2ч
19	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	2ч
20	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	2ч
21	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	2ч
22	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	2ч
23	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	2ч
24	Твёрдый согласный звук [ц], буквы <i>Ц, ц</i> .	2ч
25	Гласный звук [э], буквы <i>Э, э</i> .	2ч
26	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы <i>Щ, щ</i> .	2ч
27	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы <i>Ф, ф</i> .	2ч

28	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1ч
28	Русский алфавит.	1ч

Послебукварный период

16 ч.

1	Как хорошо уметь читать.	1ч
2	Е. Чарушин Как мальчик Женя Научился говорить букву «р»	1ч
3	Наше Отечество	1ч
4	Создатели славянской азбуки	1ч
5	Первый букварь	1ч
6	А.С.Пушкин Сказки	1ч
7	Л.Н.Толстой и К.Д.Ушинский Рассказы для детей	1ч
8	К.И.Чуковский Телефон	1ч
9	В.В.Бианки Первая охота	1ч
10	С.Я.Маршак Угомон. Дважды два	1ч
11	М.М.Пришвин	1ч
12	Стихи А.Барто	1ч
13	Стихи С.Михалкова	1ч
14	Стихи Б. Заходера	1ч
15	Стихи В. Берестова	1ч
16	Творческий проект «Живая азбука»	1ч

Жили-были буквы.

8 ч.

1	Знакомство с новым учебником и его основными компонентами. В. Данько «Загадочные буквы».	1ч
2	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	1ч
3	С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	1ч
4	Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородин-кая «Разговор с пчелой»	1ч
5	И. Гамазкова «Кто как кричит?»Е. Григорьева «Живая азбука»	1ч
6	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1ч
7	Урок-обобщение по разделу «Жили-были буквы».	1ч
8	Создаем музей «Город букв»	1ч

Сказки, загадки, небылицы.

7 ч.

1	Е. Чарушин «Теремок».	1ч
2	РНС «Рукавичка».	1ч

3	Загадки, песенки. Особенности жанров.	1ч
4	Русские народные потешки. Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1ч
5	Сказки А. С. Пушкина	1ч
6	Скороговорки Сказка «Петух и собака»	1ч
7	Обобщение по разделу «Сказки, загадки, небылицы».	1ч
Апрель, апрель! Звенит капель.		6 ч.
1	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась»	1ч
2	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей»	1ч
3	Е. Трутнева «Когда это бывает?» И. Токмакова «К нам весна шагает...»	1ч
4	Составляем азбуку загадок	1ч
5	В. Берестов «Воробушки» Р.Сеф «Чудо»	1ч
6	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».	1ч
И в шутку и всерьез. Я и мои друзья.		14 ч.
1	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков«Рры!»	1ч
2	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1ч
3	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет».	1ч
4	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» О.Григорьев «Стук» И.Токмакова «Разговор лютика и Жучка»	1ч
5	К.Чуковский «Телефон» М. Пляцковский «Помощник».	1ч
6	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	1ч
7	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок».	1ч
8	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1ч
9	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».	1ч
10	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1ч
11	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1ч
12	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1ч
13	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1ч
14	Альбом «Наш класс – дружная семья» Год первый	1ч
О братьях наших меньших.		11ч
1	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...».	1ч
2	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1ч
3	И. Токмакова «Купите собаку». С. Михалков «Важный совет».	1ч
4	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка»	1ч
5	В. Берестов «Лягушата». ВЛунин «Никого не обижай»	1ч

6	Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1ч
7	С. Аксаков «Гнездо»	1ы
8	Обобщающий урок «О братьях наших меньших».	1ч
9	Резервный урок	3ч
	ИТОГО	132ч

№ п/п	Тема	Количество часов
2 класс		
Самое великое чудо на свете		5ч
1	Знакомство с учебником. Содержание учебника. Словарь.	1ч
2	Знакомство с содержанием раздела.	1ч
3	Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»	1ч
4	Старинные и современные книги.	1ч
5	Напутствие читателю Р.Сефа.	1ч
Устное народное творчество		15ч
1	Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры УНТ. Комплексная работа	1ч
2	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1ч
3	Потешки и прибаутки – малые жанры УНТ. Отличия прибаутки от потешки.	1ч
4	Считалки и небылицы – малые жанры УНТ. Сравнение считалки и небылицы.	1ч
5	Загадки – малые жанры УНТ. Распределение загадок по тематическим группам.	1ч
6	Пословицы и поговорки русского народа. В.Даль – собиратель пословиц русского народа.	1ч
7	Сказки. Ю.Мориц «Сказка по лесу идет»	1ч
8	«Петушок и бобовое зернышко»	1ч
9	«У страха глаза велики»	1ч
10	«Лиса и тетерев»	1ч
11	«Лиса и журавль»	1ч
12	«Каша из топора»	1ч
13	«Гуси-лебеди» А. Шибаяев «Вспомни сказку»	2ч

14	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу УНТ	1ч
	Люблю природу русскую. Осень	8ч
1	Картины осенней природы.	1ч
2	Лирические стихотворения Ф.Тютчева и К.Бальмонта	1ч
3	Лирические стихотворения А.Плещеева и А.Фета	1ч
4	Лирические стихотворения А.Толстого и С.Есенина	1ч
5	Лирические стихотворения В.Брюсова и И.Токмаковой	1ч
6	Средства художественной выразительности В.Берестов «Хитрые грибы». «Грибы»	1ч
7	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. «Осеннее утро» М.Пришвин	1ч
8	Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
	Русские писатели	14ч
1	А.С. Пушкин – великий русский писатель.	1ч
2	Вступление к поэме «Руслан и Людмила». Сказочные чудеса.	1ч
3	Лирические стихотворения А.С. Пушкина «Вот север, тучи...», «Зима..»	1ч
4	Сказка о рыбаке и рыбке	1ч
5	Сказка о рыбаке и рыбке	1ч
6	Сказка о рыбаке и рыбке	1ч
7	И.А.Крылов «Лебедь, рак и щука»	1ч
8	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»	1ч
9	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек»	1ч
10	Л.Н.Толстой «Филипок»	1ч
11	Л.Н.Толстой «Филипок». «Правда всего дороже»	1ч
12	Л.Н.Толстой «Котенок»	1ч
13	Разноцветные страницы.И.Токмакова «Десять птичек- стайка»	1ч
14	Проверим себя и оценим свои достижения	1ч
	О братьях наших меньших	12ч
1	Н.Сладков «Они и мы»,	1ч

	А.Шибает «Кто кем становится?»	
2	Веселые стихи о животных. Б.Заходер «Плачет киска..»,И.Пивова рова «Жила-была собака»	1ч
3	В.Берестов «Кошкин щенок»	1ч
4	М.Пришвин «Ребята и утята»	2ч
5	Е.Чарушин «Страшный рассказ»	1ч
6	Б.Житков «Храбрый утенок»	1ч
7	В.Бианки «Музыкант»	1ч
8	В.Бианки «Сова»	2ч
9	Разноцветные страницы. С.Брезкун	1ч
10	Проверим себя и оценим свои достижения	1ч
	Из детских журналов	9ч
1	Знакомство с содержанием раздела.	1ч
2	Произведения из детских журналов. Д.Хармс «Игра»	1ч
3	Д.Хармс «Вы знаете»	1ч
4	Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи»	1ч
5	Д.Хармс «Что это было?», Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1ч
6	Ю.Владимиров «Чудаки», А.Введенский «Ученый Петя»	1ч
7	Защита проекта «Мой любимый детский журнал»	1ч
8	А.Введенский «Лошадка»	1ч
9	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
	Люблю природу русскую Зима.	9ч
1	Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки.	1ч
2	И.Бунин «Зимним холодом», К.Бальмонт «Снежинка»	1ч
3	Я.Аким «Утром кот принес на лапках»	1ч
4	Ф.Тютчев «Чародейкою зимою», С.Есенин «Поет зима...»	1ч
5	С.Есенин «Береза»	1ч
6	Русская народная сказка.«Два мороза».	1ч
7	С.Михалков «Новогодняя быль»	1ч

8	А.Барто «Дело было в январе», С.Дрожжин «Улицей гуляет»	1ч
9	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
	Писатели детям	17ч
1	К.И.Чуковский «Путаница»	1ч
2	К.И.Чуковский «Радость»	1ч
3	К.И.Чуковский «Федорино горе»	1ч
4	С.Я.Маршак «Кот и лодыри»	1ч
5	С.В.Михалков «Мой секрет»	1ч
6	С.В.Михалков «Сила воли»	1ч
7	С.В.Михалков «Мой щенок»	1ч
8	А.Л.Барто «Веребочка»	1ч
9	А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа»	1ч
10	Н.Носов «Затейники»	1ч
11	Н.Носов «Живая шляпа»	2ч
12	Н.Носов «На горке»	2ч
13	Разноцветные страницы.	1ч
14	Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
	Я и мои друзья	10ч
1	Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э. Мошковской	1ч
2	В.Лунин «Я и Вовка»	1ч
3	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1ч
4	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1ч
5	В.Осеева «Волшебное слово»	1ч
6	В.Осеева «Хорошее»	1ч
7	В.Осеева «Почему»	2ч

8	Разноцветные страницы. Е.Благунина «Простокваша»	1ч
9	Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
	Люблю природу русскую Весна.	9ч
1	Весенние загадки.	1ч
2	Ф.Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды»	1ч
3	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1ч
4	А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот»	1ч
5	Женский день. И.Бунин «Матери», А.Плещеев «В бурю»	1ч
6	Е.Благуниной «Посидим в тишине», Э.Мошковской «Я маму мою обидел»	1ч
7	Лирическое стихотворение С.Васильева «Белая береза»	1ч
8	Проект Газета «День Победы – 9 мая»	1ч
9	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения	1ч
	И в шутку и всерьез	14ч
1	Знакомство с названием раздела. Веселые стихи Б.Заходера	1ч
2	Б.Заходер «Что красивей всего?»	1ч
3	Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1ч
4	Э.Успенский «Чебурашка»	2ч
5	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1ч
6	Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память»	1ч
7	В.Берестов «Знакомый», «Путешественники»	1ч
8	В.Берестов «Кисточка», И.Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1ч
9	Г.Остер «Будем знакомы»	2ч

10	В.Драгунский «Тайное становится явным»	2ч
11	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения.	1ч
	Литература зарубежных стран	14ч
1	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1ч
2	Английский народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1ч
3	Французская и немецкая народ. песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»	1ч
4	Шарль Перро «Кот в сапогах»	2ч
5	Шарль Перро «Красная шапочка»	1ч
6	Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»	1ч
7	Эни Хогарт «Мафин и паук»	3ч
8	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения	1ч
9	Проект «Мой любимый писатель-сказочник»	1ч
10	Проверка техники чтения	1ч
11	КВН «Цветик – семицветик». О чем мы будем читать летом. Урок-рекомендация.	1ч
	ИТОГО	136ч

№ п/п	Тема	Количество часов
3 класс		
Самое великое чудо на свете.		3 ч
1	Рукописные книги Древней Руси	1ч
2	Первопечатник Иван Федоров	1ч
3	Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений	1ч

	Устное народное творчество	13 ч
1	Русские народные песни	1ч
2	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1ч
3	Произведения прикладного искусства	1ч
4	Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	2ч
5	Р.н.с. «Иван-царевич и Серый Волк»	3ч
6	Р.н.с. «Сивка-бурка» Проверка техники чтения	1ч
7	Р.н.с. «Сивка-бурка»	1ч
8	Художники-иллюстраторы Васнецов В. И Билибин И.	1ч
9	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	1ч
10	Проект «Сочиняем волшебную сказку»	1ч
	Поэтическая тетрадь	9 ч
1	«Как научиться читать стихи?»	1ч
2	Тютчев Ф.И. Весенняя гроза	1ч
3	Тютчев Ф.И. «Листья» Сочинение-миниатюра «О чем расскажут осенние листья»	1ч
4	Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка..», «Зреет рожь..»	1ч
5	Никитин И.С. «Полно, степь моя, спать беспробудно...»	1ч
6	Никитин И.С. «Встреча зимы»	1ч
7	Суриков И.З. «Детство»	1ч
8	Суриков И.З. «Зима»	1ч
9	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1ч
	Великие русские писатели	22 ч
1	Жизнь А.С. Пушкина	1ч
2	А.С. Пушкин Лирические стихи	1ч
3	А.С. Пушкин Зимнее утро	1ч
4	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»о царе Салтане...»	4ч
5	Рисунки И. Билибина к сказке	1ч
6	Творчество И.А. Крылова	1ч
7	И.А. Крылов «Мартышка и Очки»	1ч

8	И.А. Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1ч
9	И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	1ч
10	Творчество М. Лермонтова	1ч
11	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком...»	1ч
12	М. Лермонтов «Утес», «Осень»	1ч
13	Творчество Л.Н. Толстого	1ч
14	Л.Н. Толстой «Акула»	1ч
15	Л.Н. Толстой «Прыжок»	1ч
16	Л.Н. Толстой «Лев и собачка»	1ч
17	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»	1ч
18	Урок обобщение и проверочная работа по разделу «Великие русские писатели»	1ч
19	Литературный праздник «Великие русские писатели»	1ч
	Поэтическая тетрадь	5ч
1	Н.А. Некрасов «Славная осень!..» «Не ветер бушует..»	1ч
2	Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	1ч
3	К. Бальмонт «Золотое кольцо»	1ч
4	И. Бунин Стихотворения	1ч
5	Урок обобщение проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1ч
	Литературные сказки	10ч
1	Д.Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»	1ч
2	Д.Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1ч
3	В. Гаршин «Лягушка – путешественница»	2ч
4	В. Одоевский «Мороз Иванович»	2ч
5	Обобщающий урок и проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	1ч
6	Проверка техники чтения	1ч
7	Контрольная работа «Работа с текстом»	1ч
8	Урок – викторина «Сказки»	1ч
	Были – небылицы	10ч
1	Были-небылицы	1ч

2	М. Горький «Случай с Евсейкой»	2ч
3	К. Паустовский «Растрепанный воробей»	3ч
4	А. Куприн «Слон»	3ч
5	Обобщающий урок и проверочная работа по разделу «Были – небылицы»	1
	Поэтическая тетрадь	6ч
1	С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?...»	1ч
2	С. Черный «Воробей», «Слон»	1ч
3	А. Блок «Ветхая избушка»	1ч
4	А. Блок «Сны», «Ворона»	1ч
5	С. Есенин «Черемуха»	1ч
6	Урок – викторина и проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1ч
	Люби живое	15ч
1	М. Пришвин «Моя Родина»	1ч
2	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	2ч
3	В. Белов «Малька провинилась»	1ч
4	В. Белов «Еще раз про Мальку»	1ч
5	В. Бианки «Мышонок Пик»	2ч
6	Б. Житков «Про обезьянку»	3ч
7	В. Астафьев «Капалуха»	2ч
8	В. Драгунский «Он живой и светится...»	2ч
9	Урок-конференция «Люби живое»	1ч
	Поэтическая тетрадь	7ч
1	С. Маршак «Гроза днем», «В лесу...»	1ч
2	А. Барто «Разлука»	1ч
3	А. Барто «В театре»	1ч
4	С. Михалков «Если»	1ч
5	Е. Благинина «Кукушка», «Котенок»	1ч
6	Обобщающий урок и проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1ч
7	Проект «Природа», «Времена года»	1ч
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок	13ч

1	Б .Шергин Собирай по яголке – наберешь кузовок.	1ч
2	А. Платонов «Цветок на земле»	2ч
3	А. Платонов «Еще мама»	2ч
4	М. Зощенко «Золотые слова»	2ч
5	М. Зощенко «Великие путешественники»	2ч
6	Н. Носов «Федина задача»	2ч
7	Н. Носов «Телефон»	1ч
8	Урок – конкурс по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок»	1ч
	По страницам детских журналов	10ч
1	Проект «Мой любимый журнал»	1ч
2	Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой»	2ч
3	Ю. Ермолаев «Проговорился»	1ч
4	Ю. Ермолаев «Воспитатели»	1ч
5	Г. Остер вредные советы	1ч
6	Г. Остер Как получают легенды	1ч
7	Р. Сеф Веселые стихи	1ч
8	Обобщающий урок и проверочная работа по разделу «По страницам детских журналов»	1ч
9	Читательская конференция «Детские журналы»	1ч
	Зарубежная литература	7ч
1	Мифы Древней Греции	1ч
2	Храбрый Персей	2ч
3	Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»	3ч
4	Обобщающий урок и проверочная работа по разделу «Зарубежная литература»	1ч
5	Проверка техники чтения	1ч
6	«Брейн – ринг» обобщающий урок по курсу 3 класса	1ч
7	Резервные уроки	4ч
	ИТОГО	136ч

№ п/п	Тема	Количество часов
4 класс		
	Летописи, былины, сказания, жития	9 ч
1	Знакомство с учебником. Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1ч
2	«И вспомнил Олег коня своего»	1ч
3	Поэтический текст былины. «Ильины три поездочки»	1ч
4	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1ч
5	Герой былины- защитник Русского государства. Картина В. Васнецова «Богатыри»	1ч
6	«Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы	1ч
7	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1ч
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверка навыка чтения	2ч
	Чудесный мир классики	17ч
1	П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове	1ч
2	П.П.Ершов «Конёк-Горбунок»	2ч
3	А.С.Пушкин. Подготовка сообщения о А.С. Пушкине	1ч
4	А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!»	1ч
5	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	3ч
6	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове	1ч
7	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1ч
8	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	2ч
9	Л.Н. Толстой «Детство»	1ч
10	Л.Н.Толстой «Как мужик камень убрал»	1ч
11	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове	1ч
12	А.П. Чехов «Мальчики».	1ч

13	Обобщение и проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».	1ч
	Поэтическая тетрадь	8ч
1	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1ч
2	А.А. Фет. «Весенний дождь» «Бабочка»	1ч
3	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!...» «Где сладкий шепот...»	1ч
4	А.Н. Плещеев «Дети и птичка»	1ч
5	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	1ч
6	Н.А. Некрасов «Школьник» «В зимние сумерки нянины сказки...»	1ч
7	И.А. Бунин «Листопад».	1ч
8	Обобщение и проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1ч
	Литературные сказки	12 ч
1	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	2ч
2	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»	2ч
3	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	3ч
4	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	3ч
5	Обобщение и проверочная работа по разделу «Литературная сказка».	1ч
6	КВН «Литературные сказки»	1ч
	Делу время – потехе час	7ч
1	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	2ч
2	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1ч
3	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1ч
4	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	2ч
5	Обобщение и проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час».	1ч
	Страна детства	8ч
1	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	3ч

2	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	3ч
3	М.М. Зощенко «Елка».	1ч
4	Обобщение и проверочная работа по разделу «Страна детства».	1ч
	Поэтическая тетрадь	3ч
1	В.Я. Брюсов «Опять сон», «Детская» С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1ч
2	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка» , «Наши царства»	1ч
3	Обобщение и проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1ч
	Природа и мы	11ч
1	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш»	2ч
2	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	2ч
3	М.М. Пришвин «Выскочка»	2ч
4	Е.И. Чарушин «Кабан»	1ч
5	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	2ч
6	Проект «Природа и мы»	1ч
7	Обобщение и проверочная работа по разделу «Природа и мы».	1ч
	Поэтическая тетрадь	5ч
1	Б.Л. Пастернак «Золотая осень» С.А. Клычков «Весна в лесу»	1ч
2	Д.Б. Кедрин «Бабье лето» Н.М. Рубцов «Сентябрь»	1ч
3	С.А. Есенин «Лебедушка». Проверка навыка чтения	1ч
4	Путешествие в мир поэзии	1ч
5	Обобщение и проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь».	1ч
	Родина	5ч
1	И.С. Никитин «Русь»	1ч
2	С.Д. Дрожжин «Родине»	1ч

3	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске» Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1ч
4	Проект: «Они защищали Родину»	1ч
5	Обобщение и проверочная работа по разделу «Родина».	1ч
	Страна Фантазия	6ч
1	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	2ч
2	Кир Булычѳ «Путешествие Алисы»	3ч
3	Обобщение и проверочная работа по разделу «Страна Фантазия».	1ч
	Зарубежная литература	11ч
1	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	2ч
2	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	2ч
3	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	2ч
4	Проверка навыка чтения	1ч
5	Итоговая диагностическая работа	1ч
6	С. Лагерлеф «Святая ночь» С. Лагерлеф «В Назарете»	1ч
7	Обобщение и проверочная работа по разделу «Зарубежная литература»	1ч
8	Урок – игра «В мире литературы»	1ч
	ИТОГО	102ч