

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 30 г. Екатеринбург**

Приложение № 1
к основной образовательной программе
основного общего образования

Рассмотрено и принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 29 августа 2019 г.

Утверждено
Приказ № 198/1 от 29 августа 2019 г.
Директор школы
И.К.Плугарева



**Рабочая программа основного общего образования
по русскому языку**

Составители: Силионова Ю.А., Венгер А.Л.,
Климова М.А., Баглаева Д.Н.,
Евдокимова Н.Н.

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы МАОУ СОШ № 30, с учетом авторской программы по русскому языку общеобразовательной школы авторов Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области «Русский язык» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку и предметной области «Русский язык» являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку и предметной области «Русский язык» являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты по русскому (родному) языку ориентированы на:

1. **Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём:**
осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

осознание роли русского родного языка в жизни человека;

осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика.

понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке; распознавание слов, заимствованных русским языком из языков народов России и мира; общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

понимание причин изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов; определение значения устаревших слов с национально-культурным компонентом; определение значения современных неологизмов, характеристика неологизмов по сфере употребления и стилистической окраске;

определение различий между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление об объективных процессах в современном русском языке;

соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

2.Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

стремление к речевому самосовершенствованию;

формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

соблюдение основных орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка: произношение имен существительных, прилагательных, глаголов, полных причастий, кратких форм страдательных причастий прошедшего времени, деепричастий, наречий; произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.; постановка ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов(в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах;

осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов;

различение произносительных различий в русском языке, обусловленных темпом речи и стилями речи;

различение вариантов орфоэпической и акцентологической нормы; употребление слов с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы;

употребление слов с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

понимание активных процессов в области произношения и ударения;

соблюдение основных лексических норм современного русского литературного языка: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности; нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употребление слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости; употребление терминов в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи; опознавание частотных примеров тавтологии и плеоназма;

различение стилистических вариантов лексической нормы;

употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом стилистических

вариантов лексической нормы;

употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы;

различение типичных речевых ошибок;

редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

соблюдение основных грамматических норм современного русского литературного языка: употребление заимствованных несклоняемых имен существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур, обусловленное категорией рода; употребление заимствованных несклоняемых имён существительных; склонение русских и иностранных имен и фамилий; названий географических объектов, употребление отдельных грамматических форм имен существительных, прилагательных (в рамках изученного); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных; употребление отдельных форм имен существительных в соответствии с типом склонения, родом, принадлежностью к разряду одушевленности – неодушевленности; словоизменение отдельных форм множественного числа имени существительного, глаголов 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени; формобразование глаголов совершенного и несовершенного вида, форм глаголов в повелительном наклонении; употребление имен прилагательных в формах сравнительной степени, в краткой форме, употребление в речи однокоренных слов разных частей речи; согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными; построение словосочетаний по типу согласования; управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; употребление предлогов *о, по, из, с* в составе словосочетания, употребление предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;

определение типичных грамматических ошибок в речи;

различение вариантов грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(и)*, различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;

различение вариантов грамматической синтаксической нормы, обусловленных грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;

правильное употребление имён существительных, прилагательных, глаголов с учётом вариантов грамматической нормы;

правильное употребление синонимических грамматических конструкций с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактирование текста с целью исправления грамматических ошибок;

выявление и исправление грамматических ошибок в устной речи;

соблюдение основных норм русского речевого этикета: этикетные формы и формулы обращения; этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употребление формы «он»;

соблюдение этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета;

соблюдение русской этикетной вербальной и невербальной манеры общения;
использование в общении этикетных речевых тактик и приёмов, помогающих противостоять речевой агрессии;

использование при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета;

соблюдение норм русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;

понимание активных процессов в русском речевом этикете;

соблюдение основных орфографических норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);

соблюдение основных пунктуационных норм современного русского литературного языка(в рамках изученного в основном курсе);

использование толковых, в том числе мультимедийных, словарей для определения лексического значения слова, особенностей употребления;

использование орфоэпических, в том числе мультимедийных, орфографических словарей для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения;

использование словарей синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

использование грамматических словарей и справочников для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;

использование орфографических словарей и справочников по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

3. Совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные/ дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;
умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки;

создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;

создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме;

чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Предметные результаты изучения предметной области «Русский язык» отражают:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных

неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять

словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию; видение традиций и новаторства в произведениях; восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Предметные результаты по родному языку (русскому) должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

Содержание учебного предмета

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и

ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, родный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных

сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихойи др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в

отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нереконструируемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркер смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь — микровОлновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, брести — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — бесперестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного

словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) – кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного

предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Родной язык (русский)

В первом блоке – «**Язык и культура**» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «**Культура речи**» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «**Речь. Речевая деятельность. Текст**» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-

смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.¹

Тематическое планирование

5 класс

№ урока	Тема	Количество часов
Язык и общение(3 часа)		
01	Язык и человек. Язык и речь.	1
02	Общение устное и письменное.	1
03	Русский язык-национальный язык русского народа	1
Вспоминаем, повторяем, изучаем (20 часов)		
04	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Основные орфоэпические нормы	1
05	Орфограмма.	1
06	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
07	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1
08	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
09	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
10	Буквы и, у, а после шипящих.	1
11	Разделительные Ъ и Ь.	1
12	Раздельное написание предлогов с другими словами. Входной контроль.	1
13-14	Р.Р. Обучающее изложение.	2
15	Части речи.	1
16	Глагол как часть речи	1
17	Правописание -тся и -ться в глаголах.	1
18-19	Личные окончания глаголов.	2
20	Имя существительное как часть речи.	1
21	Имя прилагательное как часть речи.	1
22	Местоимение как часть речи.	1
23	Обучающее сочинение - описание картины	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (37 часов)		
24	Понятие о синтаксисе	1
25	Понятие о пунктуации	1
26	Словосочетание.	1
27	Способы выражения грамматической связи в словосочетании	1
28	Разбор словосочетаний	1
29	Виды предложений по цели высказывания	1
30	Виды предложений по интонации.	1
31	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
32	Главные члены предложения. Сказуемое.	1
33-34	Тире между подлежащим и сказуемым.	2
35	Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
36	Определение	1
37	Обстоятельство	1
38	Синтаксический разбор простого предложения	1
39	Повторение по теме «Члены предложения»	1
40	Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием по теме	1
41	Анализ контрольного диктанта	1

¹ Курсивом обозначено содержание, соответствующее курсу «Родной язык (русский).

42	Предложение с прямой речью	1
43	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1
44	Предложения с однородными членами	1
45	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
46-47	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	2
48	Предложения с обращениями.	1
49	Знаки препинания при обращении	1
50	Сложные предложения: союзные и бессоюзные	1
51-53	Знаки препинания в сложном предложении	3
54	Использование сложных предложений в речи	1
55	Диалог. Обращение в русском этикете	1
56	Систематизация изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1
57	Обобщение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1
58	Зачет по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
59	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».	1
60	Анализ зачёта и диктанта	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (13 часов)		
61	Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи.	1
62	Гласные звуки	1
63	Твёрдые и мягкие согласные звуки	1
64	Звонкие и глухие согласные звуки	1
65	Алфавит. Создание славянского алфавита. Графика.	1
66	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
67	Двойная роль букв е, ё	1
68	Двойная роль букв ю, я.	1
69	Орфоэпия.	1
70	Фонетический разбор слова.	1
71	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
72	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1
73	Анализ контрольной работы	1
Лексика. Культура речи (10 часов)		
74	Понятие о слове. Словарное богатство русского языка.	1
75	Однозначные и многозначные слова.	1
76-77	Прямое и переносное значение слова.	2
78	Омонимы. Их роль в речи.	1
79	Синонимы. Их роль в речи.	1
80	Антонимы. Их роль в речи.	1
81-82	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	2
83	Сочинение-описание картины	1
Морфемика. Орфография. Культура речи (27 часов)		
84	Морфемика как раздел лингвистики	1
85	Морфема. Изменение и образование слов.	1
86	Окончание. Основа слова.	1
87	Корень слова. Однокоренные слова.	1
88	Приставка.	1
89	Суффикс.	1
90	Морфемный разбор слова.	1
91	Чередование звуков в корне	1

92-99	Правописание корней с чередованием гласных	7
100	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
101	Буквы З и С на конце приставок.	1
102-103	Буквы ё –о после шипящих в корне.	2
104	Буквы И – Ы после Ц	1
105	Буквы И – Ы после Ц	1
106 -108	Систематизация и обобщение изученного по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	3
109	Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи»	1
110	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
Морфология. Орфография. Имя существительное. (16 часов)		
111	Имя существительное как часть речи	1
112	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
113	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
114	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
115	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
116	Род имён существительных.	1
117	Три склонения имён существительных.	1
118	Падеж имён существительных.	1
119-120	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	2
121	Множественное число имён существительных.	1
122	Правописание О – Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
123	Морфологический разбор имени существительного	1
124	Обобщение изученного по теме «Имя существительное»	1
125	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
126	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
Имя прилагательное (9 часов)		
127	Имя прилагательное как часть речи. Особенности употребления имени прилагательного в речи.	1
128-129	Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.	2
130	Прилагательные полные и краткие.	
131	Морфологический разбор по теме «Имя прилагательное»	1
132	Сочинение по картине	1
133	Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
134	Контрольный диктантс грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
135	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
Глагол (19 часов)		
136	Глагол как часть речи.	1
137	Правописание НЕ с глаголами.	1
138	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1
139	Виды глагола.	1
140	Буквы Е – И в корне с чередованием.	1
141	Прошедшее время глагола.	1
142	Настоящее время глагола.	1

143	Будущее время глагола.	1
144-146	Правописание безударных личных окончаний глагола.	3
147-148	Морфологический разбор глагола.	2
149	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1
150	Употребление времени	1
151	Обобщение изученного по теме «Глагол»	1
152	Повторение по теме «Глагол».	1
153	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
154	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
Систематизация и обобщение изученного за 5 класс (9 часов)		
155-156	Орфограммы в корне.	2
157	Орфограммы в приставках.	1
158-159	Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов	2
160-161	Пунктуация в простом и сложном предложении.	2
162	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием	1
163	Анализ ошибок, допущенных в итоговом контрольном диктанте	1
164-167	Уроки, отведённые на развитие письменной речи (написание сочинений, изложений)	4
168-175	Резерв	8

6 класс

№ урока	Тема	Количество часов
Язык, речь, общение. 3 часа		
1	Русский язык - один из развитых языков мира.	1
2	Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка.	1
3	Урок развития речи. Ситуация общения.	1
Повторение изученного в V классе (15 часов)		
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Особенности русского ударения	1
5	Фонетика. Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы	1
6	Морфемика. Орфограммы в корнях слов	1
7	Морфемика. Орфограммы в приставках	1
8	Части речи	1
9	Орфограммы в окончаниях слов	1
10-11	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	2
12	Простое предложение	1
13-14	Сложное предложение	2
15	Синтаксический разбор предложений	1
16	Прямая речь. Диалог. Этика и речевой этикет	1
17	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1
18	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Текст (12 часов)		
19	Текст, его особенности	1
20	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
21	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1

22	Основные признаки текста	1
23	Сочинение на тему «Памятный день летних каникул»	1
24	Текст и его стили	1
25	Публицистический стиль.	1
26	Разговорный стиль.	1
27	Научный стиль.	1
28	Художественный стиль.	1
29	Официально-деловой стиль	1
30	Контрольная работа. Анализ текста	1
Лексика и фразеология. (23 часа)		
31	Повторение пройденного по лексике в V классе	1
32	Слово и его лексическое значение	1
33-34	РР. Сочинение по картине А.М.Герасимова «После дождя»	2
35	Анализ ошибок, допущенных в сочинении	1
36	Общеупотребительные слова	1
37	Профессионализмы.	1
38	Диалектизмы.	1
39-40	РР. Сжатое изложение.	2
41	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1
42	Исконно русские и заимствованные слова.	1
43	Новые слова	1
44	Устаревшие слова. Обобщение изученного.	1
45	Словари	1
46	Повторение	1
47	Контрольная тестовая работа	1
48	Анализ ошибок, допущенных в контрольном тесте	1
49	Фразеологизмы	1
50	Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи.	1
51	Повторение изученного материала.	1
52	Диктант по теме: «Лексика и фразеология»	1
53	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
Словообразование и орфография (24 часа)		
54	Морфемика словообразование	1
55-56	РР. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро»	2
57	Основные способы образования слов в русском языке: морфологические и неморфологические	1
58	Этимология слов.	1
59-60	РР. Сжатое изложение	2
61	Буквы о и а в корне –кос---кас-	1
62	Буквы о и а в корне –кос---кас-	1
63	Буквы О-А в корнях с чередованием	1
64	Буквы о и а в корне –гор---гар-	1
65	Буквы о - а в корне –зар----зор	1
66	Буквы Ы-И после приставок.	1
67	РР. Сочинение на лингвистическую тему: «Способы образования слов в русском языке»	1
68	Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ.	1
69	Значение приставки ПРИ-	1
70	Значение приставки ПРЕ-	1
71	Трудные случаи правописания приставок ПРИ- и ПРЕ-	1
72	Соединительные О-Е в сложных словах	1

73	Сложносокращенные слова	1
74	Морфемный и словообразовательный разбор слов	1
75	Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту	1
76	Контрольный диктант по теме «Словообразование».	1
77	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Имя существительное (21 час)		
78	Повторение изученного об имени существительном.	1
79	Имя существительное как часть речи	1
80	Падежные окончания имени существительного	1
81	РР. Сочинение-описание впечатлений.	1
82	Разносклоняемые имена существительные	1
83	Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя	1
84	Несклоняемые имена существительные.	1
85	Род несклоняемых имен существительных	1
86	Имена существительные общего рода	1
87	Морфологический разбор существительных.	1
88-89	РР. Сжатое изложение	2
90-91	НЕ с существительными.	2
92-93	Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК и -ЩИК.	2
94	Гласные в суффиксах -ЕК и -ИК	1
95	Гласные О-Е после шипящих. Повторение изученного материала	1
96	Повторение изученного материала	1
97	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»	1
98	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Имя прилагательное (31 час)		
99	Повторение изученного по прилагательному в 5 классе.	1
100	Прилагательное как часть речи.	1
101-102	РР. Сочинение-описание местности	2
103	Анализ ошибок, сделанных в сочинении	1
104-105	Степени сравнения имен прилагательных	2
106	Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные	1
107-108	Относительные прилагательные	2
109	Притяжательные прилагательные	1
110	Морфологический разбор имени прилагательного	1
111-112	РР. Сжатое изложение	2
113	Анализ ошибок, сделанных в изложении	1
114	Не с прилагательными.	1
115-116	Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными	2
117	Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных	1
118	РР. Сочинение-описание игрушки	1
119	Анализ ошибок, сделанных в сочинении	1
120-122	Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.	2
123-124	Различение на письме суффиксов прилагательных К и СК	2
125	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
126	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное»	1
127	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное». Подготовка к контрольному диктанту	1
128	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
129	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1

Имя числительное (15 часов)		
130	Имя числительное как часть речи.	1
131	Простые и составные числительные	1
132	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
133	Порядковые числительные	1
134	Разряды количественных числительных	1
135-136	РР. Сжатое изложение	2
137	Числительные, обозначающие целые числа	1
138	Дробные числительные. Склонение дробных числительных	1
139	Собирательные числительные.	1
140	Морфологический разбор имени числительного	1
141	Повторение изученного материала по теме «Имя числительное».	1
142	РР. Сочинение на лингвистическую тему: «Категория числа в русском языке»	1
143	Контрольный диктант по теме «Имя числительное»	1
144	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Местоимение(23 часа)		
145	Местоимение как часть речи.	1
146	Личные местоимения.	1
147	Особенности склонения личных местоимений	1
148	Возвратное местоимение	1
149	Вопросительные, относительные местоимения	1
150	Относительные местоимения	1
151	Неопределенные местоимения	1
152	Дефис в неопределенных местоимениях	1
153-155	Отрицательные местоимения	2
156-157	Притяжательные местоимения.	2
158	РР. Сочинение по рисункам	1
159-160	Указательные местоимения	2
161	РР. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»	1
162	Определительные местоимения	1
163	Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимений	1
164	Повторение изученного по теме «Местоимение».	1
165	Тестовая работа. Подготовка к контрольному диктанту по теме «Местоимение»	1
166	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
167	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Глагол (30 часов)		
168	Повторение изученного о глаголе	1
169	Личные окончания глаголов	1
170-171	РР. Сочинение по рисункам и данному началу	2
172	Разноспрягаемые глаголы	1
173	Глаголы переходные и непереходные	1
174	Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение	1
175-176	РР. Сжатое изложение	2
177-178	Условное наклонение	2
179	Повелительное наклонение	1
180	Повелительное наклонение. Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения	1
181	Суффиксы глаголов повелительного наклонения	1

182-183	РР. Сочинение-описание действий	2
184	Употребление наклонений глагола	1
185	Употребление наклонений в речи	1
186	Безличные глаголы	1
187	Безличные глаголы в текстах художественной литературы	1
188	Морфологический разбор глагола	1
189-190	РР. Сочинение по рисункам и данному началу	1
191	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
192-193	Правописание гласных в глагольных суффиксах	1
194	Повторение изученного по теме «Глагол» Комплексный анализ текста.	2
195	Повторение темы «Глагол». Подготовка к контрольному диктанту	1
196	Диктант по теме: «Глагол как часть речи»	1
197	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	1
Повторение изученного в VI классе (13 часов)		
198	Повторение по теме: “Разделы науки о языке. Орфография. Орфограммы в приставках”	1
199	Повторение по теме: “Орфограммы в корне слова”	1
200	Повторение по теме: “Орфограммы в суффиксах и окончаниях”	1
201	Повторение по теме: “Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и простое предложение”	1
202	Повторение по теме: “Лексика и фразеология»	1
203	Повторение по теме: “Словообразование. Морфемный разбор”	1
204	Повторение по теме: “Морфология. Имя существительное”	1
205	Повторение по теме: “Имя прилагательное”	1
206	Повторение по теме: “Местоимение”	1
207	Повторение по теме: “Имя числительное”	1
208	Повторение по теме: “Глагол”	1
209-210	Обобщение изученного материала	2

7 класс

№ урока	Тема	Количество часов
Введение (1 час)		
1	Русский язык как развивающееся явление	1
Повторение изученного в 5-6 классах (12 часов)		
2	Синтаксис. Синтаксический разбор	1
3	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
4	Лексика и фразеология. Устаревшие слова как живые свидетели истории.	1
5	Фонетика и орфография.	1
6	Словообразование и орфография.	1
7	Морфемный и словообразовательный разборы.	1
8	Морфология и орфография. Морфологический разбор.	1
9	Текст, основные признаки текста	1
10	Стили речи литературного языка	1
11	Публицистический стиль речи. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.	1
12	Контрольный диктант по теме: « Повторение изученного в 5-6 классах»	1
13	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1

Причастие как часть речи (24 часа)		
14	Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью»	1
15	Причастие как часть речи	1
16	Морфологические признаки глагола и прилагательного у причастия	1
17	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
19	Причастный оборот. Знаки препинания при причастном обороте.	1
20	Описание внешности человека.	1
21	Сочинение – описание по картине В.Хабарова «Портрет Милы»	1
22	Действительные и страдательные причастия.	1
23	Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.	1
24	Страдательные причастия настоящего и прошедшего времени.	1
25	Краткие страдательные причастия.	1
26	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
27	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастиях прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.	1
28	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1
29	Сжатое изложение	1
30	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
31	Отличие причастий от отглагольных прилагательных.	1
32	Морфологический разбор причастия	1
33	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	1
34	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
35	Повторение темы «Причастие»	1
36	Контрольный диктант по теме «Причастие»	1
37	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Деепричастие как часть речи (14 часов)1		
38	Деепричастие как часть речи.	1
39	Морфологические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия	1
40	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
41	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте.	1
42	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
43	Сжатое изложение	1
44	Анализ ошибок, допущенных в изложении	1
45	Деепричастия совершенного и несовершенного вида.	1
46	Сочинение по картине В.Григорьева «Вратарь».	1
47	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
48	Морфологический разбор деепричастий	1
49	Повторение темы «Деепричастие»	1
50	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
51	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Наречие как часть речи (26 часов)		
52	Наречие как часть речи	1
53	Смысловые группы наречий	1
54	Способы образования наречий	1
55	Сочинение по картине И.Попова	1

	«Первый снег»	
56	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
57	Степени сравнения наречий.	1
58	Морфологический разбор наречия	1
59	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1
60	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –О и –Е	1
61	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	1
62	Сжатое изложение	1
63	Анализ ошибок, допущенных при написании изложения	1
64	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	1
65	Одна и две буквы Н в наречиях на –О и –Е.	1
66	Описание действий.	1
67	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
68	Буквы О и А на конце наречий.	1
69	Сочинение по картине Е.Широкова «Друзья».	1
70	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
71	Дефис между частями слова в наречиях.	1
72	Дефис между частями слова в наречиях.	1
73	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
74	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
75	Повторение темы «Наречие»	1
76	Контрольный диктант по теме: «Наречие»	1
77	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Категория состояния (7 часов)		
78	Категория состояния	1
79	Морфологический разбор категории состояния.	1
80	Сжатое изложение	1
81	Анализ ошибок, допущенных при написании изложения	1
82	Повторение темы «Категория состояния»	1
83	Контрольный диктант по теме: «Категория состояния»	1
84	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Служебные части речи. Предлог как часть речи (14 часов)		
85	Самостоятельные и служебные части речи	1
86	Предлог как часть речи.	1
87	Употребление предлогов	1
88	Производные и непроизводные предлоги	1
89	Простые и составные предлоги.	
90	Морфологический разбор предлога	1
91	Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	1
92	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
93	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1
94	Сжатое изложение	1
95	Анализ ошибок, допущенных при написании изложения	1
96	Повторение темы «Предлог»	1
97	Контрольный диктант по теме: «Предлог»	1
98	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Служебные части речи. Союз как часть речи (14 часов)		
99	Союз как часть речи.	1
100	Простые и составные союзы.	1

101	Сочинительные и подчинительные союзы	1
102	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
103	Сжатое изложение	1
104	Анализ ошибок, допущенных при написании изложения	1
105	Морфологический разбор союза.	1
106	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	1
107	Слитное написание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ, ЗАТО.	1
108	Сочинение-рассуждение «Книга – наш друг и советчик»	1
109	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
110	Повторение темы «Союз».	1
111	Контрольный диктант по теме: «Союз»	1
112	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Служебные части речи. Частица как часть речи (12 часов)		
113	Частица как часть речи.	1
114	Разряды частиц. Формообразующие и смысловоразличительные частицы.	1
115	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	1
116	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
117	Раздельное и дефисное написание частиц.	1
118	Морфологический разбор частиц	1
119	Сжатое изложение	1
120	Анализ ошибок, допущенных при написании изложения	1
121	Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Частица НИ, приставка НИ, союз НИ...НИ	1
122	Повторение темы «Частица»	1
123	Контрольный диктант по теме «Частица»	1
124	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Междометие как часть речи (7 часов)		
125	Междометие как часть речи.	1
126	Дефис в междометиях и знаки препинания при междометиях.	1
127	Сжатое изложение	1
128	Анализ ошибок, допущенных при написании изложения	1
129	Повторение темы «Междометие»	1
130	Контрольный диктант по теме «Междометие»	1
131	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Повторение изученного в 7 классе (9 часов)		
132	Разделы науки о языке.	1
133	Текст, стили речи. Сильные позиции в художественных текстах.	1
134	Фонетика и графика. Основные фонетические нормы	1
135	Лексика и фразеология. Основные лексические нормы	1
136	Морфемика и словообразование.	1
137	Морфология и орфография	1
138	Синтаксис и пунктуация	1
139	Обобщение изученного материала	1
140	Обобщение изученного материала	1

8 класс

№ урока	Тема	Количество часов
Функции русского языка в современном мире (1 час)		
1	Русский язык в современном мире. Активные процессы в речевом	1

	этикетке.	
Повторение изученного в 5 – 7 классах (9 часов)		
2	Пунктуация и орфография. Знаки завершения, разделения, выделения	1
3	Знаки препинания в сложном предложении.	1
4	Знаки препинания в сложном предложении.	1
5	Диктант по теме: «Синтаксис, пунктуация, морфология».	1
6	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
7	Буквы и-ни в суффиксах наречий, прилагательных, причастий	1
8	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1
9	Контрольный диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1
10	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Синтаксис и пунктуация(7 часов)		
11	Основные единицы синтаксиса	1
12	Текст как единица синтаксиса.	1
13	Предложение как единица синтаксиса.	1
14	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний	1
15	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1
16	Диктант по теме: «Словосочетание как единица синтаксиса»	1
17	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
Простое предложение (3 часа)		
18	Грамматическая основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.	1
19	Сжатое изложение	1
20	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
Двусоставное предложение (15)		
21	Подлежащее	1
22	Сказуемое Простое глагольное сказуемое	1
23	Составное глагольное и составное именное сказуемое	1
24	Сочинение на лингвистическую тему на основе прочитанного текста	1
25	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
26	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
27	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
28	Роль второстепенных членов в предложении. Прямое и косвенное дополнение	1
29	Согласованные и несогласованные определения	1
30	Приложения. Знаки препинания при нём	1
31	Обстоятельства. Разряды обстоятельств.	1
32	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
33	Повторение по теме «Двусоставные предложения»	1
34	Контрольный диктант по теме: «Двусоставные предложения»	1
35	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Односоставные предложения (12 часов)		
36	Главный член односоставного предложения	1
37	Назывные предложения	1
38	Определённо-личные, неопределённо-личные и безличные предложения	1
39	Определённо-личные, неопределённо-личные и безличные предложения	1
40	Сочинение на лингвистическую тему на основе прочитанного текста	1
41	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
42	Понятие о неполных предложениях.	1

43	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
44	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
45	Повторение и обобщение по теме «Односоставные и неполные предложения»	1
46	Контрольный диктант по теме: «Односоставные предложения. Неполные предложения»	1
47	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Простое осложненное предложение (20 часов)		
48	Понятие об осложнённом предложении	1
49	Понятие об однородных членах	1
50	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1
51	Однородные и неоднородные определения	1
52	Однородные члены, связанные сочинительными союзами	1
53	Сжатое изложение	1
54	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
55	Пунктуация при однородных членах предложения	1
56	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами	1
57	Повторение по теме «Однородные члены предложения»	1
58	Контрольный диктант по теме: «Предложения с однородными членами»	1
59	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
60	Понятие об обособлении	1
61	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
62	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
63	Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них	1
64	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
65	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
66	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1
67	Контрольный диктант по теме: «Предложения с обособленными членами»	1
68	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Слова, грамматически не связанные с членами предложения (27 часов)		
69	Назначение обращения. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ	1
70	Распространённые обращения	1
71	Выделительные знаки препинания при обращении	1
72	Сжатое изложение	1
73	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
74	Употребление обращений. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации.	1
75	Вводные конструкции	1
76	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению	1
77	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
78	Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия	1
79	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	1
80	Обобщение по теме «Вводные и вставные конструкции»	1

81	Контрольный диктант по теме: «Предложения с обращениями, вводными словами».	1
82	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
83	Понятие о чужой речи. Эффективные приёмы слушания.	1
84	Комментирующая часть. Правила эффективной аргументации	1
85	Прямая и косвенная речь.	1
86	Сочинение на лингвистическую тему на основе прочитанного текста	1
87	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
88	Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	1
89	Разговорная речь. Диалог.	1
90	Рассказ	1
91	Цитата	1
92	Повторение по теме: «Прямая и косвенная речь»	1
93	Повторение по теме: «Прямая и косвенная речь»	1
94	Контрольный диктант по теме «Прямая и косвенная речь»	1
95	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Повторение и систематизация изученного в VIII классе (10 часов)		
96	Синтаксис и морфология	1
97	Синтаксис и пунктуация	1
98	Синтаксис и культура речи	1
99	Контрольный диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация».	1
100	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
101	Синтаксис и культура речи	1
102	Синтаксис и орфография	1
103	Синтаксис и орфография	1
104	Итоговое повторение и систематизация изученного	1
105	Итоговое повторение и систематизация изученного	1

9 класс

№ урока	Тема	Количество часов
Функции русского языка в современном мире (1 час)		
1	Международное значение русского языка	1
Повторение изученного в 5 – 8 классах (6 часов)1		
2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили языка.	1
3	Простое предложение и его грамматическая основа	1
4	Предложения с обособленными членами.	1
5	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	1
6	Диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1
7	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	1
Сложное предложение. Культура речи (7 часов)		
8	Понятие о сложном предложении	1
9	Союзные и бессоюзные сложные предложения	1
10	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
11	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
12	Интонация сложного предложения	1
13	Диктант по теме: «Сложное предложение»	1

14	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Сложносочиненные предложения (11 часов)		
15	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях	1
16	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
17	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами и противительными союзами.	1
18	Сжатое изложение	1
19	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
20	Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1
21	Сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»	1
22	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
23	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения Повторение, подготовка к контрольному диктанту	1
24	Диктант по теме: «Сложносочиненные предложения»	1
25	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Сложноподчиненные предложения (6 часов)		
26	Понятие о сложноподчиненном предложении	
27	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1
28	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении	1
29	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении	1
30	Сжатое изложение	1
31	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
Основные группы сложноподчиненных предложений (13 часов)		
32	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1
33	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными.	1
35	Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени	1
36	Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком...»	1
37	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
38	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1
39	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными	1
40	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1
41	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	1
42	Повторение по теме: «Сложноподчиненное предложение»	1
43	Диктант по теме: «Сложноподчиненное предложение»	1
44	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Бессоюзные сложные предложения (10 часов)		
45	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1
46	Сжатое изложение	1

47	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
48	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
49	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
50	Сочинение по картине И.Тихой «Аисты».	1
51	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
52	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение по теме: «Бессоюзные сложные предложения»	1
53	Диктант по теме: «Бессоюзные сложные предложения»	1
54	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Сложные предложения с различными видами связи (8 часов)		
55	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1
56	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	1
57	Сжатое изложение	1
58	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
59	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1
60	Повторение по теме: «Сложные предложения с различными видами связи»	1
61	Диктант по теме: «Сложные предложения с различными видами связи»	1
62	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (26 час)		
63	Фонетика и графика	1
64	Лексикология (лексика) и фразеология	1
65	Лексикология (лексика) и фразеология	1
66	Сочинение по картине В. Фельдман «Родина»	1
67	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
68	Морфемика и словообразование	1
69	Сжатое изложение	1
70	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
71	Морфология	1
72	Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелевка»	1
73	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
		1
74	Синтаксис	1
75	Синтаксис	1
76	Сжатое изложение	1
77	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
78	Орфография. Пунктуация	1
79	Орфография. Пунктуация	1
80	Орфография. Пунктуация	1
81	Повторение по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1
82	Итоговый диктант по теме: «Синтаксис и пунктуация»	1
83	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
84	Сочинение по картине М. Финогенова «Каток для начинающих»	1
85	Анализ ошибок, допущенных при написании сочинения	1
86	Сжатое изложение	1
87	Анализ ошибок, допущенных при написании сжатого изложения	1
88	Итоговое повторение по теме: «Синтаксис сложного предложения»	1

